

Tomáš Rafa – słowacki artysta wizualny, dziennikarz, filmowiec, wykładowca warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych, kurator projektu „Art covers politics” na 7. Berlin Biennale, autor realizowanego od 2009 roku projektu badawczego New Nationalism.

dr Anna Drożdż – doktor etnologii, adiunkt w Zakładzie Etnologii i Geografii Kultury Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Śląskiego. Zajmuje się zagadnieniami związanymi z kulturą tradycyjną szczególnie tymi, które odnoszą się do jej aspektów społecznych i symbolicznych. Prowadzi zajęcia poświęcone antropologii płci oraz roli i znaczeniu kobiety i kobiecości w kulturze tradycyjnej.

dr Dorota Prysak – adiunkt w Zakładzie Pedagogiki Specjalnej Instytutu Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego, nauczyciel Zespołu Szkół nr 3 Specjalnych, pedagog, oligofrenopedagog, socjoterapeuta, asystent psychodramy.

Vlada Goncharenko – absolwentka filologii ukraińskiej na Uniwersytecie Pedagogicznym w Kijowie. Obecnie kontynuuje studia kulturoznawcze na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, gdzie zajmuje się m.in. współczesną literaturą ukraińską. Aktywnie zaangażowana w Śląski Majdan.

Maurycy Kulak – z wykształcenia historyk sztuki. W latach osiemdziesiątych nieśmiało próbował działać w opozycji demokratycznej. W Amnesty International od 2008 roku, od 2013 aktywny uczestnik akcji AI i edukator, związany z grupą krakowską tej organizacji. Mimo, że w pracy zawodowej zaprzedał duszę obcemu kapitałowi, nie zapomniał o prawach człowieka, a nawet nauczył się o nich mówić.

dr Grzegorz Studnicki – adiunkt w Zakładzie Antropologii Pogranicza i Społeczności Lokalnych, Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Śląskiego. Pracownik Muzeum Śląska Cieszyńskiego. Jego zainteresowania badawcze skupiają się wokół pamięci społecznej, pamięci kulturowej, społeczności lokalnych, tożsamości społecznej i kulturowej, obszaru Śląska Cieszyńskiego.

dr hab. Marek Rembierz – doktor habilitowany nauk humanistycznych, adiunkt w Zakładzie Etnologii i Geografii Kultury Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Śląskiego. Kierunki zainteresowań badawczych i problematyka publikacji naukowych: filozofia, metafizyka i historia filozofii polskiej; aksjologia i etyka; religioznawstwo, pedagogika i edukacja międzykulturowa.

dr Michał Rauszer – etnograf i kulturoznawca. Asystent w Zakładzie Antropologii Pogranicza i Społeczności Lokalnych Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Śląskiego. Autor książki „Homo frajer. Nieświadome wymiary kultury.” Jego zainteresowania badawcze skupiają się na zagadnieniach związanych z tożsamością kulturową: od tożsamości w obszarze buntu, przez badania nad folklorem nacjonalistycznym, aż po „biopolitykę ludu”. Ponadto zajmuje się psychoanalizą lacanowską i współczesną myślą krytyczną.

dr Grzegorz Odoj – adiunkt w Zakładzie Teorii i Badań kultury Współczesnej Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Śląskiego. Zasadniczy nurt jego zainteresowań to antropologia miasta, współczesne zjawiska społeczno-kulturowe (zwłaszcza problematyka przemian deindustrializacyjnych, społeczna świadomość postprzemysłowych zbiorowości miejskich Górnego Śląska i kultura konsumpcyjna), tożsamość kulturowa społeczności lokalnych oraz edukacja regionalna, wielokulturowa i międzykulturowa.

Mgr. et Mgr. Klára Brožovičová, Ph.D. – etnolożka, muzeolożka, asystentka w Instytucie Etnologii Europejskiej Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu Masaryka w Brnie. Uczestniczka kilku staży, m. in. „Global Minority Rights Summer School” (Budapeszt 2014). Jej działalność naukowa i dydaktyczna odnosi się do problematyki społecznej w kulturach tradycyjnych (również Romskiej). Rozważania swe koncentruje wokół zagadnień ról społecznych i kulturowych kobiet.

dr Łukasz Kwadrans – politolog, pedagog, adiunkt w Zakładzie Pedagogiki Ogólnej i Metodologii Badań Instytutu Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego, kurator specjalista Sądu Rejonowego w Świdnicy, przewodniczący Rady Miejskiej w Świebodzicach, członek zarządu Fundacji na Rzecz Rozwoju Probacji PROBARE. Autor książek: „Edukacja Romów. Studium porównawcze na przykładzie Czech, Polski i Słowacji” i „Education of the Roma in the Czech Republic, Poland and Slovakia” oraz tekstów naukowych i artykułów popularyzatorskich dotyczących Romów.