

Klara Wośkowiak jest obecnie studentką czwartego roku na Royal Academy of Music w Londynie w klasie harfy Karen Vaughan. W roku akademickim 2012/2013 uczestniczyła w wymianie z CNSMDP w Paryżu, studiując w klasie harfy Isabelle Moretti i Genevieve Letang. W 2010 roku ukończyła z wyróżnieniem POSM I i II stopnia w Bielsku- Białej w klasie harfy Ewy Jaślar-Walickiej. Klara zdobyła nagrody w licznych konkursach, np. I miejsce na III Międzynarodowym Konkursie Harfowym na Słowenii w 2013 r, gdzie otrzymała również nagrodę specjalną- pozycję Young Celebrity Master podczas HarpMasters Academy w 2015 w Szwajcarii. W 2009 została laureatką I miejsca w swojej kategorii oraz I miejsca w kategorii prawykonań (za utwór M. Kolaski "Fluar") oraz Grand Prix na III Ogólnopolskim Konkursie Duetów z Harfą w Cieszynie. Na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klas Harfy w Warszawie które odbyły się w 2008 roku zdobyła I miejsce. Zdobyła również nagrody na konkursach m.in. w : Cagliari (Włochy), Londynie (Anglia), Krasiczynie (Polska) i Wrocławiu (Polska). Klara trzykrotnie została stypendystką programu stypendialnego OFAM "Agrafka Muzyczna" oraz stypendystką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Brała udział w kursach mistrzowskich prowadzonych m.in. przez: I. Moretti, G. Lorenzini, I. Perrin, M. Agazarian, M.-P. Langlamet, P. Stickney, S. McDonald, H. Storck. Uczestniczyła w trasie koncertowej Yeodo Youth Symphony Orchestra z Korei Płd., Polsko-Niemieckiej Młodej Filharmonii Dolny Śląsk oraz Młodej Polskiej Filharmonii. Otrzymała stypendium Idyllwild Arts Academy (USA) wraz z zaproszeniem na wakacyjne kursy w 2008 r. W kwietniu 2012 roku wraz z japońską harfistką Akiko Iwaki dała cykl koncertów w Tokio (Japonia). Klara została wybrana przez Komisję World Harp Congres jako jedna z 24 młodych harfistów do programu Focus on Youth, który odbędzie się w ramach XII Światowego Kongresu Harfowego w Sydney (Australia) w lipcu 2014.

Cieszyn, 2013/2014